



PREMIO
GIULIACARLA CECCHI
Concorso Internazionale
Ottava Edizione

Per ricordare lo spirito, lo stile, la competenza, il rigore, la capacità di trasformazione sia dei materiali che delle tecniche di lavorazione che hanno contraddistinto l'opera di GIULIACARLA CECCHI, si indice il settimo Concorso rivolto a giovani creativi, designer della moda donna che, con idee innovative, possano immaginare e, in un futuro, realizzare il vestire, la moda e lo stile per la donna contemporanea.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

- Il Concorso è aperto a tutti i creativi specializzati nel settore MODA-DONNA in età compresa fra i 18 ed i 28 anni.
- La partecipazione al Concorso è gratuita.
- Il candidato presenterà entro il 15 Settembre 2022 il suo progetto inedito su: **“ricerca, elaborazione e trasformazione di un tessuto nobile o tecnologico o ecosostenibile in una creazione di alta moda”** proponendo la sua idea completa di schizzi, relazione indicativa del processo di realizzazione ed eventuali disegni esecutivi.
- I dieci finalisti dovranno produrre il modello scelto dalla Giuria in taglia 42.

PREMI

- 1° premio € 1.500,00;
- 2° premio € 1.000,00;
- 3° premio € 500,00.

Inoltre, viene offerto ai dieci finalisti, e al loro professore il soggiorno all'Hotel Embassy a Firenze, nei giorni 13, 14 con partenza il 15 novembre 2022.

REGOLAMENTO

- Possono concorrere al Premio tutti i giovani creativi diplomati dei licei artistici, delle scuole secondarie superiori e i laureati dei corsi universitari, sia pubblici che privati, specializzati nel settore MODA DONNA in età compresa fra i 18 ed i 28 anni.
- La partecipazione al premio è gratuita.
Il valore del primo Premio è stabilito in € 1.500,00. Saranno inoltre assegnati due ulteriori premi: uno del valore di € 1.000,00 ed uno del valore di € 500,00. Per tutti i finalisti inoltre viene offerta ospitalità a Firenze (escluso il viaggio) nei giorni 13 e 14 Novembre 2022, con pernottamento di due notti presso Hotel EMBASSY. Via Jacopo da Diacceto 8.
- L'evento si svolgerà il 13 novembre, in **Palazzo Vecchio, SALONE DE' CINQUECENTO**, concesso dal Comune di Firenze, con sfilata, spettacolo, votazioni e premiazione dei tre vincitori. Seguirà, presso l'Atelier, la grande cena, con i rappresentanti delle istituzioni, gli ospiti ed i giornalisti.
- Ogni partecipante al Concorso può presentare una "capsule collection" (massimo 5 outfits) tendente a specificare il valore, il significato e la possibile applicazione del pensiero creativo.
- Il tema del Concorso è: "ricerca, elaborazione e trasformazione di un tessuto nobile o tecnologico o ecosostenibile in una creazione di alta moda".
- Le opere in Concorso dovranno pervenire entro il 15 Settembre 2022, sia in forma cartacea che elettronica, presso la Segreteria del Concorso:
 - posta ordinaria: a: Premio Giuliarcarla Cecchi, Via Jacopo Da Diacceto 14, 50123 Firenze
 - on-line: a premiogiuliarcarlacecchifirenze@gmail.com
- Il progetto dovrà essere accompagnato dai seguenti documenti:
 - Copia del Documento di identità
 - Copia del certificato di Diploma, Laurea o Master
 - Curriculum vitae
 - Autodichiarazione di originalità e non plagio degli elaborati inviati
- Il formato del progetto dovrà rispettare le disposizioni di seguito elencate: formato cartaceo: A4 oppure "letter size", con un massimo di 12 pagine
formato digitale: un solo file *.pdf, di massimo 20 MB.
- La Giuria selezionerà i dieci finalisti, entro venerdì 13 ottobre 2022, a maggioranza, sulla base della valutazione di: qualità, novità, creatività e vestibilità della "capsule collection" presentata.
- Il modello richiesto andrà realizzato e consegnato personalmente dai finalisti entro la mattinata del 13 Novembre 2022 a Firenze in Atelier. E' altresì possibile inviarlo a mezzo spedizione presso: Premio Giuliarcarla Cecchi, Via J. Da Diacceto 14, 50123 Firenze, con arrivo a Firenze entro l'11 Novembre 2022.
- Le realizzazioni saranno valutate dalla Giuria composta da stilisti, designers, giornalisti di moda, docenti del settore moda, esperti nella ricerca e sviluppo di nuovi materiali (Giuria Tecnica composta dall'80% e per il restante 20% da tutti gli ospiti dell'evento (Giuria Popolare).
- La proclamazione dei tre vincitori avverrà contestualmente alla presentazione degli abiti, sfilati da modelle, nella cerimonia che si terrà a Firenze il 13 novembre 2022 alle ore 18 nel Salone de' Cinquecento.
- Il concorrente, con la sua partecipazione, autorizza l'organizzazione del Premio a riprodurre e diffondere su qualunque supporto, immagini e testi tratti dai materiali presentati in concorso,

rimanendo titolare della proprietà intellettuale del progetto.

La partecipazione al Concorso formalizza il consenso al trattamento dei dati personali nel rispetto delle norme previste dal D.L. 196/03.

- Ogni autore è personalmente responsabile dei contenuti delle opere inviate. La partecipazione al Premio implica la completa accettazione del presente regolamento, sollevando l'organizzazione da ogni responsabilità civile e penale nei confronti di terzi.
- Le capsule collections cartacee, inviate al concorso, non saranno restituite, mentre l'abito realizzato sarà trattenuto fino all'anno successivo per avere l'opportunità di sfilarlo e presentarlo in qualsiasi occasione o evento ove possa essere esibito, consigliato ed eventualmente venduto. In caso di vendita, l'incasso e il nominativo dell'acquirente, saranno inviati al designer.
- Tutti i nominati del Concorso del 2022 entrano di diritto, per un anno, a far parte del "SISTEMA COPERNICANO Associazione Culturale no profit" che si occupa di presentare, ed eventualmente sollecitare, un rapporto con aziende interessate alla collaborazione con il pensiero creativo del giovane. Il 13 novembre 2023, durante l'evento della consegna del premio, qualsiasi nominato nel 2022 potrà far sfilare, s'intende avendo avvisato prima, tre sue nuove creazioni e potrà lasciare una nuova opera, ove lo preferisca, ritirando la presentata nel 2022.

STORIA

La Maison GIULIACARLA CECCHI, atelier di moda fiorentino, nasce nel 1932 dalla volontà della fondatrice Giuliacarla Cecchi (1913-2005), e percorre tutta la storia della moda italiana del '900; dalla sartoria su misura, all'alta moda originale e artigianale diffusa nel mondo, alle "collezioni d'autore" esclusive e uniche, sempre presentate e distribuite da Firenze.

Sue sono le creazioni di abiti costruiti usando solamente dei nastri, e le lavorazioni goffrate che le hanno consentito di essere esposta nei musei.

Attualmente la Maison è condotta dalla figlia Pola Cecchi che, con Giuliacarla, ha condiviso la gestione, l'evoluzione e lo sviluppo della Maison e che, con questo premio, intende onorare la creatività, l'avanguardia e la sapienza della madre.